

divadlofxšaldy

TISKOVÁ ZPRÁVA, v Liberci 31. 3. 2022

OPERA DIVADLA F. X. ŠALDY POSEDMÉ ZÍSKALA HLAVNÍ CENU A OVLÁDLA FESTIVAL HUDEBNÍHO DIVADLA

Soubor opery si už posedmé odváží hlavní cenu kritiků z prestižního tuzemského Festivalu hudebního divadla OPERA 2022. Za nejlepší inscenaci dostaly cenu LIBUŠKA Janáčkovy Příhody lišky Bystroušky v hudebním nastudování Martina Doubravského a v režii Lindy Hejlové Keprtové. Cenu diváků za mimořádnou interpretaci navíc obdržela představitelka Bystroušky, Lívía Obručník Vénosová. Naše opera celý festival zahájila už 16. ledna 2022 na scéně Národního divadla v Praze.

„Jedná se o další mimořádné ocenění úrovně liberecké opery. Je až neuvěřitelné, že ve skromných podmínkách vznikají tak oceňované inscenace. Důvodem je mimořádné nasazení a umělecká úroveň všech zúčastněných, za což jim přísluší můj obdiv a poděkování,“ říká dirigent Martin Doubravský, který se postaral o hudební nastudování.

Linda Hejlová Keprtová, režisérka inscenace, navazuje: *„Děkuji. To je první slovo, které mě napadá. Děkuji celému souboru, děkuji odborné veřejnosti, děkuji Janáčkovi za krásnou operu. Zároveň všechny ceny, které náš soubor zdobí, vnímám jako velký závazek i jako výzvu do dalších let, kterou nesmíme promarnit. Ještě jednou z celého srdce DÍKY!“*

Představitelka role Bystroušky, Lívía Obručník Vénosová, sólistka opery Divadla F. X. Šaldy, připojuje dojatá slova, jimiž děkuje i své profesorce Brigitě Šulcové: *„Mám velkou radost, která se dá těžko popsat do vět. Je to obrovský úspěch operního souboru F. X. Šaldy. Děkuji všem kolegům. Máme v našem souboru krásné lidi, bez kterých by tento úspěch nebyl. Osobně si myslím, že reprezentovat operní soubor na Festivalu hudebního divadla OPERA 2022 s představením Příhody lišky Bystroušky od Leoše Janáčka je velká frajeřina a já jsem na náš operní soubor neuvěřitelně pyšná! Interpretace Lišáka Alžběty Vomáčkové a Revírníka Pavla Vančury jsou mojí inspirací vždy, když je slyším ve svých sluchátkách nebo na jevišti. Linda Hejlová Keprtová a Martin Doubravský jsou fantastický inscenační tým a já mám velké štěstí, že mě mohou formovat a směřovat k lepšímu výkonu. Velké ‚ĎAKUJEM‘ patří mé profesorce Brigitě Šulcové, která je ochotná stále poslouchat moje zkoušky. Je neuvěřitelně trpělivá a je mojí životní múzou. Děkuji Vám všem!“*

divadlofxšaldy

Letošní ročník byl v pořadí ročníkem patnáctým. Festival se koná každé dva roky a v roce 2020, stejně jako letos, operní soubor Divadla F. X. Šaldy získal hned dvě ceny - cenu kritiků za nejlepší inscenaci *Francesca da Rimini* a cenu diváků za individuální výkon Lívia Obručník Vénosová (role Francesci). V roce 2022 tak byly obě kategorie obhájeny. Letošní cenu kritiků udělila porota ve složení Helena Havlíková, Josef Herman, Radmila Hrdinová a Olga Janáčková. „*Skleněné Libušky budou slavnostně předány na jevištích oceněných divadel,*“ uvedla ředitelka festivalu Opera 2022 Lenka Šaldová.

Festival hudebního divadla OPERA 2022 zahájily právě liberecké *Příhody lišky Bystroušky*, a to už 16. ledna 2022 v Národním divadle v Praze. Během programu se v průběhu tří měsíců představilo sedmáct českých a slovenských divadel, například Divadlo J. K. Tyla v Plzni, Slezské divadlo Opava, Národní divadlo moravskoslezské, Jihočeské divadlo České Budějovice nebo dokonce Štátné divadlo Košice a spousta dalších, dohromady bylo uvedeno osmnáct představení. Celý festival uzavřela 29. března Státní opera Národního divadla v Praze.

O akci:

Festival hudebního divadla OPERA je jediná periodická přehlídka reprezentativních inscenací českých a moravských profesionálních operních souborů zřizovaných státem či obcemi, doplněných o další nezávislé subjekty. Od roku 2015 se ho účastní všechny tři slovenské profesionální soubory.

Koná se od roku 1993 každý druhý rok na prestižních pražských scénách (především historická budova Národního divadla, Stavovské divadlo, Státní opera). Umožňuje pravidelně porovnávat směřování i úroveň jednotlivých souborů a rozšiřuje operní nabídku v Praze – nabízí tituly, které se v Praze nehrály po několika desetiletí (nebo dokonce vůbec), i jiný pohled na tituly, které jsou v současné době na repertoáru pražských divadel. V neposlední řadě festival představuje také pozoruhodné osobnosti (režiséry, dirigenty, pěvce a další umělce), které působí na oblastních operních scénách.

Festival hudebního divadla Opera se koná s podporou všech zúčastněných divadel, Ministerstva kultury ČR, Hlavního města Praha a Ministerstva kultury SR.

divadlofxšaldy

Divadlo F. X. Šaldy získalo dvě CENY LIBUŠKA
Festivalu hudebního divadla OPERA 2022

CENA KRITIKŮ
za nejlepší inscenaci

DIVADLO F. X. ŠALDY LIBEREC
Příhody lišky Bystroušky

CENA DIVÁKŮ
za mimořádnou interpretaci role

LÍVIA OBRUČNÍK VĚNOSOVÁ
role Bystroušky (Příhody lišky Bystroušky)



Kontakt pro média:

Michaela Pompová – vedoucí marketingu

DIVADLO F. X. ŠALDY LIBEREC,
Zhořelecká 344/5, 460 01 Liberec 1

tel.: +420 485 104 340

mobil: +420 773 255 066