



SRPEN 2022

VÝSTAVY

18/03 – 11/09

Hudba je lék a PORTA (v Plzni) je nejlepší apatyka

Hlavní budova (HB ZČM), Kopeckého sady 2, výstavní sál 2

tel: 378 370 111, www.zcm.cz, info@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Je tomu již více než 40 let, co hudební festival trampské, folkové a country tvorby Porta zakotvil po dlouhém putování republikou ve velkorysých prostorách plzeňského výstaviště. Bylo to poprvé, kdy hudební produkce přesídlila z uzavřených prostor různých kulturních domů pod širé nebe a celková atmosféra festivalu dostala náboj něčeho, co zavánělo svobodou. Výstava má tuto slavnou éru Porty, kterou navštěvovalo přes 30 tisíc lidí, připomenout. Oživíme vzpomínky na dnes již téměř zapomenuté kapely, hudebníky a dobu, kdy čas plynul tak nějak pomaleji a lidé se na schůzky domlouvali prostřednictvím vzkazů na nástěnce u vstupu.

29/04 – 25/09

Trojí život středověké keramiky

Hlavní budova (HB ZČM), Kopeckého sady 2, výstavní sál 1

tel: 378 370 111, www.zcm.cz, info@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Výstava se snaží zachytit vývoj středověké keramiky ve všech etapách jejího "života mezi lidmi", tedy od jejího zrodu v hrnčířské dílně přes její uplatnění v domácnosti až po "život po životě" – laboratorní a muzejní zpracování archeologických nálezů keramických pozůstatků. Součástí výstavy je také samoobslužná dětská dílna, ve které si mohou malí návštěvníci vyzkoušet práci středověkého hrnčíře i novodobého archeologa a muzejního restaurátora. Výstava přináší reprezentativní výběr keramické produkce čtyř královských měst – Brna, Jihlavy, Plzně a Českých Budějovic, která jsou po stránce archeologické dobře prozkoumána a zmapována. Je výstupem projektu NAKI.

27/05 – 14/08

Jiří Špinka – Dřevěný čas

Muzeum církevního umění plzeňské diecéze (MCU), Františkánská 11, letní refektář

tel: 378 370 900, www.zcm.cz, mcu@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Výstava představuje souhrnně dílo J. Špinky – výtvarníka a dlouholetého pracovníka Západočeského muzea v Plzni. Jeho díla osloví všechny věkové kategorie, obzvláště kinetické dřevořezby „hodin – orlojů“.

11/06 – 31/08

Pablo Parés – Mobiles – Loutky v pohybu

Muzeum loutek (ML), nám. Republiky 23

tel: 378 370 801, www.zcm.cz, muzeumloutek@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Dílo uruguayského umělce Pabla Parése, ve kterém nám ukazuje svůj svérázný svět osídlený podivnými postavami, ožívá přímo před očima diváků. Výtvarník, který tvoří kinetické objekty s loutkami, animuje a hraje loutkové divadlo, se narodil v roce 1954 v Montevideu v Uruguayi. Od roku 1975 žije ve Francii, kde provozuje galerii, věnuje se divadlu, cirkusu, výtvarné tvorbě a workshopům. Sám uvádí, že je specialistou na špatně odvedenou a nedodělanou práci, ale snaží se. Jak se mu to daří, je k vidění v Muzeu loutek v Plzni.

26/08 – 30/10

Jan Knap – Cesta Svaté rodiny

Muzeum církevního umění plzeňské diecéze (MCU), Františkánská 11, letní refektář

tel: 378 370 900, www.zcm.cz, mcu@zcm.cz

otevírací doba muzea: út – ne 10.00 – 18.00

Výstava obrazů renomovaného, povětšinou v zahraničí vystavujícího, malíře Jana Knapa. Jeho tématem posledních desetiletí je Svatá rodina. Obrazy jsou divácky přitažlivé a srozumitelné. Jan Knap odešel po roce 1968 z Československa do exilu. Působil v Německu, Brazílii, USA a Itálii. V Německu studoval u jednoho z nejznámějších malířů současnosti, Gerharda Richtera. Nyní Jan Knap žije v Plané u Mariánských Lázní. Maluje Svatou rodinu. Našel svůj výraz v klidné a prozářené harmonii. Postavy lidí, andělů a zvířat o sobě vědí, pracují na společné věci, neplýtvají gesty. Jsou spolu. Jan Knap po svých cestách a různých životních etapách, ke kterým patřil i pobyt v námořnictvu armády USA, konvertoval ke katolické víře. Téma, kterým se zabývá již několik desetiletí, je výrazem této konverze i pravidelné četby Písma. Západočeské muzeum u příležitosti výstavy vydalo obsáhlou publikaci "Můj obraz je jako pohazení chudáka".

DOPROVODNÉ PROGRAMY

MUZEUM LOUTEK, nám. Republiky 23

Špion u Broučků

Samoobslužný doprovodný program k expozici Jiří Trnka – dioráma Svatba u Broučků, výtvarné vyrábění pro rodiny s dětmi.

Po stopách slavných loutkářů

Kteří slavní loutkáři slaví letos kulaté výročí narození? Zúčastněte se nové samoobslužné pátrací hry a zjistěte, o koho jde. Detektivní hra je zdarma pro každého návštěvníka bez věkového, ani jiného, omezení. V oslavách můžete pokračovat na narozeninovém muzejním dvorku, kde najdete různé hry.

Loutkářská dílna profesora Skupy otevřena pro veřejnost

Po dobu letních prázdnin v otevírací době muzea je otevřena dílna pro veřejnost. Můžete si zde s lektorem vyrobit jednoduché originální loutky.

Klíče od muzea

Celodenní program Západočeského muzea v Plzni (nejen) pro příměstské tábory je dostupný po dobu letních prázdnin. V rámci programu navštívíte tři pobočky Západočeského muzea v Plzni (Muzeum loutek v Plzni, Muzeum církevního umění plzeňské diecéze, hlavní budovu ZČM v Plzni) a dozvíte se více o historii Plzně.

Program objednávejte u pedagoga muzea.

Půjčovna loutkových divadel

Půjčovna rodinných loutkových divadel je stále v provozu.

Knihobudka

Dočasně přesunuta z Národopisného muzea Plzeňska.

Více informací na www.muzeumloutek.cz nebo na tel. čísle 778 486 644 – muzejní pedagog Jana Košová

STÁLÉ EXPOZICE

celoročně přístupné

Hlavní budova (HB ZČM)

Plzeňská městská zbrojnice

Pohledy do minulosti Plzeňského kraje – expozice Archeologie a Historie

Umělecké řemeslo / Užité umění

Muzeum loutek (ML)

Příběh na niti

Ivan Nesveda: Nikdy v klidu

Jiří Trnka – dioráma Svatba u Broučků

Národopisné muzeum Plzeňska (NMP)

Dlouhodobě uzavřeno z důvodu generální rekonstrukce

sezónní provoz (duben – říjen)

Muzeum církevního umění plzeňské diecéze (MCU)

Po stopách víry františkánským klášterem

Národní kulturní památka Vodní hamr Dobřív

Pamětní síň Jindřicha Mošny v Dobřívě

KNIHOVNA

Knihovna ZČM v Plzni je určena pouze pro prezenční studium

Hlavní budova ZČM v Plzni, Kopeckého sady 2, Plzeň

Od 4. 7. – 5. 9. 2022 je knihovna Západočeského muzea v Plzni pro veřejnost uzavřena.

Knihovnu lze navštívit po telefonické či emailové domluvě.

Tel.: 378 370 116-118, e-mail: knihovna@zcm.cz, www.zcm.cz

Pobočka Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech

nám. J. Urbana 141, 337 01 Rokycany

KULTURNÍ AKCE

so 20/08 09.00 – 17.00 Vodní hamr Dobřív

Den tradičních kovářských technologií – selské kování

Po celý den budete mít možnost sledovat při práci kováře Jaroslava Veselého z Dřínova u Zlonic, a to při výrobě kovaných dveřních prvků – pantů, zástrčí, pojezdů. Za pomoci tesaře Františka Ungra z Kvaně u Zaječova pak provedou jejich osazení na jím vyrobené dřevěné konstrukce hospodářských stavení.

Vstupné: plné 90 Kč, zlevněné 50 Kč

VÝSTAVY

08/04 – 04/09

40 let ČSOP Rokycany

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, malý výstavní sál, nám. J. Urbana 141

otevírací doba muzea: út – ne 08.00 – 12.00, 12.30 – 16.00

V roce 1982 byla v Rokycanech založena základní organizace ČSOP. Od roku 1989 je jejím předsedou Pavel Moulis, v Rokycanech známá a významná osobnost, zajišťující kromě činnosti ZO ČSOP i chod záchranné stanice živočichů. V rámci ČSOP pak organizuje přírodovědné výlety, přírodovědné vycházky do okolí Rokycan, vede kroužek mladých ochránců, pořádá letní tábor, podzimní společenský ples, Den Země... Výstava má za cíl shrnout dosavadní bohatou činnost této organizace. Vystaveny jsou fotografie z akcí, tábornické kroniky a řada dermoplastických preparátů z uhynulých pacientů záchranné stanice živočichů.

27/05 – 25/09

... bude zastřelen s celou svojí rodinou

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, malý výstavní sál, ulice J. Knihy 146

otevírací doba muzea: út – ne 08.00 – 12.00, 12.30 – 16.00

Malá výstava připomínající 80. výročí atentátu na zastupujícího říšského protektora Reinharda Heydricha a události, které následovaly. V této souvislosti jsou vzpomenuy osobnosti rokycanského okresu, které se pak významně zapojily do odbojového hnutí. Nelze tak nezmínit například parašutistu-radiotelegrafistu Jiřího Potůčka (krycím jménem Aloise Tolara) z Vranova, který byl ve Velké Británii přidělen do tříčlenné paradesantní skupiny Silver A. Po výsadbku do protektorátu spolupracoval se skupinami Silver B a Anthropoid. Mimo jiné je připomenut i Václav Stehlík z Rokycan, který v letech 1941-42 pomáhal parašutistům z britských výsadbků, za což byla v květnu 1942 na lobežské střešnici celá jeho rodina popravena.

10/06 – 25/09

Atlas ptáků neobyčejných

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, velký výstavní sál, ulice J. Knihy 146

otevírací doba muzea: út – ne 08.00 – 12.00, 12.30 – 16.00

Výstava, zapůjčená z Muzea Komenského v Přerově, je věnována ptákům žijícím i vymyšleným, kteří ovlivnili lidskou fantazii v mýtech (Fénix, Gryf či Harpyje), pověrách (typicky sovy), kteří byli předlohami pro souhvězdí (labuť, orel), božstva (kvesal), stali se symboly různých vlastností (kohout) nebo byli převzati jako znaky na erby (čáp, dravci...). Informační panely se snaží kopírovat středověké bestiáře – atlasy, ve kterých lidé zaznamenávali tehdy známé skutečné i neskutečné druhy zvířat bez systematického třídění. Vystavené dermoplastické preparáty zaujmou nejen děti, ale i dospělé, k vidění jsou například obří noha ptáka či velká vejce nebo popel ptáka Fénixe...

17/06 – 30/10

Ve škole před 100 lety

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech, velký výstavní sál, nám. J. Urbana 141

otevírací doba muzea: út – ne 08.00 – 12.00, 12.30 – 16.00

Výstava spolu se zážitkovým výukovým programem *Ve škole před 100 lety* umožní dětem i dospělým propadnout se v čase o jedno století zpět, vzdát se všech vymožeností moderní doby a prožít vyučování v autentické historické třídě. Během návštěvy zájemci poznají základní předměty obecné školy – psaní, čtení, počty a prvouku. Navíc si vyzkouší psaní křídou i perem. Výstava tak nechá dětské i dospělé návštěvníky nahlédnout do školní třídy z počátku století a umožní jim osobně poznat, jakým způsobem, co a za jakých podmínek se učily děti před 100 lety. Instalaci doprovází doprovodný text, který přináší stručné informace a zajímavosti o historii školství na Rokycansku.

STÁLÉ EXPOZICE

celoročně přístupné

Muzeum Dr. Bohuslava Horáka v Rokycanech

Železářská výroba na Rokycansku a Podbrdsku

Venkovské bydlení na Rokycansku

Příroda pro budoucnost (chráněná území, flóra a fauna regionu)

Otisky času

Měšťánská domácnost na Rokycansku

Rokycansko v minulosti

Změna programu vyhrazena.

Více informací na www.zcm.cz